

persdossier

iedereen is van ergens

25 auteurs uit West-Vlaanderen

TENTOONSTELLING
26/01 - 27/05/2012
bruggemuseum-gezelle
rotweg 64, B- 8000 brugge

25 auteurs die een band hebben met West-Vlaanderen | door Jooris Van Hulle gebundeld in het boek 'Iedereen is van ergens' | door fotografe Nele Van Canneyt in zwart-wit geportretteerd | nu met hun portretten én werk te zien in Gezelles geboortehuis.



Tentoonstelling 'Iedereen is van ergens. 25 auteurs uit West-Vlaanderen'

Jooris Van Hulle, onder andere auteur van boeken over Vlaamse proza en poëzie, bundelde in de publicatie 'Iedereen is van ergens' portretten van 25 auteurs. Ze hebben allen een band met West-Vlaanderen: ze werden er geboren of ze wonen/woonden er. Allemaal publiceerden ze de voorbije 25 jaar belangrijk werk en dit in uiteenlopende genres: proza, poëzie, jeugdliteratuur, toneel, essay. Fotografe Nele Van Canneyt, winnaar van een premie voor de Prijs Beeldende Kunst West-Vlaanderen, maakte van elke auteur een treffend portret in zwart-wit.

De foto's worden nu tentoongesteld in het Bruggemuseum-Gezelle. Je kan er komen kennismaken met volgende auteurs en hun werk: Frank Adam, Pieter Aspe, Hendrik Carette, Paul De Wispelaere, Jozef Deleu, Luc Devoldere, Gaston Durnez, Luuk Gruwez, Philip Hoorne, Patrick Lateur, Herman Leenders, Gwij Mandelinck, Sylvie Marie, Bart Moeyaert, Anne Provoost, Renaat Ramon, Hedwig Speliers, Willy Spillebeen, Erik Spinoy, Peter Terrin, Sylvia Vanden Heede, Jan Van Der Hoeven, Filip Vanluchene, David Van Reybrouck en Peter Verhelst. Enkele auteurs hoor je via klankfragmenten ook aan het woord.

Op 22 april 2012 vindt in de tuin van het museum een poëzieaperitief plaats en dit naar aanleiding van Erfgoeddag. In 2012 is het centrale thema van Erfgoeddag 'helden'. Patrick Lateur, een van de geportretteerde auteurs en vertaler van onder andere de 'Ilias', vertelt dan over helden in de Europese literatuur: Achilles, Odysseus, Roeland, Uilenspiegel en vele anderen.

Tentoonstelling georganiseerd i.s.m. de provincie West-Vlaanderen.



Jooris Van Hulle

Jooris Van Hulle (1948, Beernem) studeerde wijsbegeerte en letteren aan de KULeuven. Hij was leraar Nederlands en esthetica in Gistel en stafmedewerker letteren bij minister Luc Martens. Hij is voorzitter van de Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers.

Hij publiceerde o.a. over proza en poëzie in Vlaanderen met titels als 'Ik schrijf zoals ik schrijf' (1990), 'Wilde inkt en ambrozijn' (1997) en 'De praalstoet van de taal' (2004) en maakte vertalingen uit het Zuid-Afrikaans. Bij het Davidsfonds verscheen 'ART Cities/The tradition of the new: de vijf kunststeden' (2010). Hij is eveneens de samensteller van het boek 'Iedereen is van ergens' (2011).



© Nele Van Canneyt

Nele Van Canneyt

Nele Van Canneyt (1973, Kortrijk) studeerde fotografie aan Sint-Lucas Academie Gent. Ze publiceerde in Knack en in de catalogus 'El Mar y sus sentidos' van de gelijknamige tentoonstelling in België en Spanje. In 2010 won ze een premie voor de Prijs Beeldende Kunst West-Vlaanderen.

Ze toonde haar werk in Bozar in Brussel n.a.v. de Canvascollectie, in Brugge met 'Stilled', in Antwerpen met 'Worlds inside, outside' en in Gent met 'Cuba, a different view' en 'Outside the box'. Haar foto's zijn ook te zien tijdens 'Flits', een reizende kindertentoonstelling van Casablanca.



© Nele Van Canneyt



Poëzieaperitief 'Aperitieven met Achilles. Helden in de Europese literatuur'

Op 22 april 2012 vindt in de tuin van het Bruggemuseum-Gezelle een poëzieaperitief plaats naar aanleiding van Erfgoeddag. In 2012 is het centrale thema van Erfgoeddag 'helden'.

Het Bruggemuseum-Gezelle nodigt hiervoor Patrick Lateur uit, een van de geportretteerde auteurs in de tentoonstelling 'Iedereen is van ergens'. Patrick Lateur is classicus en was leraar Grieks en Latijn. Hij is redacteur van Kunsttijdschrift Vlaanderen, lid van het Guido Gezellegenootschap en van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde. Hij publiceert als dichter, vertaler en bloemlezer.

Zijn meest recente vertalingen zijn Homeros' 'Ilias', 'de Regel van Benedictus' (beide in 2010) en 'Alda Merini, Canticum evangelicum' (2011). Momenteel werkt hij aan een Italiaans brievenboek (2012) en de vertaling van Homeros' 'Odyssee' (2014).

Patrick Lateur zal tijdens het poëzieaperitief helden uit de Europese literatuur opvoeren. Er zijn de helden uit de Oudheid: Achilles, Hektor en Odysseus. Zijn zij meer dan biceps en brains? Maar ook helden uit de persoonlijke lectuur van Lateur zullen de revue passeren: David, Roeland, Uilenspiegel, Don Quichote, Macbeth, Faust, Casanova en Raskolnikov. Welk mensbeeld schuilt er achter al deze figuren? En welke invloed hadden zij op de cultuur? Met fragmenten en beschouwingen doet Patrick Lateur dit uit de doeken.

Meer info | Interviews

Afspraak kan geregeld worden via sarah.bauwens@brugge.be of T +32 50 44 87 08

Beeldmateriaal

> Afbeeldingen kunnen enkel voor promotionele doeleinden ten gunste van dit museum gedownload worden op volgende link: <http://downloads.brugge.be/musea/IIVE.zip>.

> De persmap kan vanaf 27 januari ook online geraadpleegd worden en teksten kunnen overgenomen worden via www.museabrugge.be



Sylvie Marie

© Nele Van Canneyt



Paul De Wispelaere

© Nele Van Canneyt



Patrick Lateur

© Nele Van Canneyt



Praktische info tentoonstelling

- Titel:** Iedereen is van ergens. 25 auteurs uit West-Vlaanderen
- Locatie:** Bruggemuseum-Gezelle, Rolweg 64, Brugge
- Openingsuren:** van dinsdag tot zondag van 9.30 tot 12:30 en van 13:30 tot 17 uur.
- Tickets:** € 2 (individueel) | € 1 [reductie en jongeren 6-25 jaar]
gratis voor kinderen t/m 5 jaar en inwoners van Brugge
- Meer info:** www.museabrugge.be

Praktische info poëzieaperitief

- Locatie:** Bruggemuseum-Gezelle, Rolweg 64, Brugge
- Datum & uur:** zondag 22 april 2012 om 11 uur

Gratis

Verzoek

Wij verzamelen alle mogelijke recensies betreffende onze musea en evenementen. Daarom vragen wij u een kopie van het door u gepubliceerde artikel, of een cd met de desbetreffende uitzending, op te sturen naar Sarah Bauwens, hfd pers & communicatie Musea Brugge, Dijver 12, B- 8000 Brugge.

U kunt de bestanden ook digitaal bezorgen (ftp of url doorgeven) t.a.v. sarah.bauwens@brugge.be

Met dank voor uw medewerking en belangstelling.



Toespraak van Yves Roose, Schepen voor Cultuur en Onderwijs op de opening van de tentoonstelling 'Iedereen is van ergens. 25 auteurs uit West-Vlaanderen'

Bruggemuseum-Gezelle, 26 januari 2012

Het is nu bijna een jaar geleden dat het Bruggemuseum-Gezelle zijn nieuwe inrichting presenteerde aan het publiek. Sinds 30 april 2011 kan de bezoeker in het geboortehuis van Gezelle kennismaken met diens werk en taalrijkdom. Het is niet overdreven Gezelle een taalvirtuoos te noemen die ook op latere dichters invloed heeft uitgeoefend. Denk maar aan Paul Van Ostaijen en Hugo Claus die ook in de permanente opstelling van het museum aan het woord komen.

Ook bij sommige auteurs geportretteerd in de tentoonstelling die we vandaag openen, zien we de figuur van Gezelle opduiken, al dan niet als inspiratiebron. In de multimedia van het Gezellemuseum vindt u een gedicht 'Ichtus eis aiei' van Erik Spinoy terug, naar het gelijknamige gedicht van Gezelle. Gezelle was één van de dichters die een belangrijke rol speelde in de bewustwording van Spinoy als dichter. Hendrik Carette schreef een hommage aan Guido Gezelle. Gwij Mandelinck zette Gezelle aan het begin van de poëzieroute tijdens het poëziefestival 'Een kleine ritselende revolutie'. Gezelle, die zo gehecht was aan de taal van zijn geboortegrond, blijft dus opduiken bij zijn 'nazaten'.

Musea Brugge en Stad Brugge zijn blij dat ze de tentoonstelling 'Iedereen is van ergens', die werd samengesteld door de dienst Cultuur van de provincie West-Vlaanderen, in het Bruggemuseum-Gezelle kunnen presenteren. In het kader van deze tentoonstelling én naar aanleiding van Erfgoeddag die dit jaar het thema 'Helden' centraal stelt, organiseert het Bruggemuseum op 22 april een Poëzieaperitief in de museumtuin. Patrick Lateur, één van de geportretteerde auteurs op de tentoonstelling, lid van het Gezellegenootschap en o.a. vertaler van de 'Ilias', zal aan de hand van fragmenten helden uit de literatuur van de Oudheid voor het voetlicht brengen. Maar ook helden uit zijn persoonlijke lectuur zullen de revue passeren: Uilenspiegel, Don Quichote, Casanova, Faust en Raskolnikov. Noteer alvast deze datum in uw agenda.

Het is de bedoeling in de conciërgerie van het museum tentoonstellingen en activiteiten rond literatuur, al dan niet gelinkt aan Gezelle, te blijven brengen. De tentoonstelling 'Iedereen is van ergens' zal te zien zijn tot 27 mei. Op 30 juni van dit jaar opent een tentoonstelling rond 'Hiawatha', het Indianenepos van Longfellow dat door Gezelle vertaald werd en dat van grote invloed was op zijn latere dichtwerk en taalspel. Houd de kalender van het Bruggemuseum dus zeker in de gaten!

Maar op deze Gedichtendag openen we dus 'Iedereen is van ergens'. Ik wil graag iedereen bedanken die aan de samenstelling van de tentoonstelling en de presentatie ervan in het Bruggemuseum-Gezelle heeft meegewerkt. Jooris Van Hulle, Nele Van Canneyt, de provincie West-Vlaanderen en haar dienst Cultuur, het team van het Bruggemuseum, de afdeling Collectie en Documentatie, het technisch atelier en de afdeling Communicatie en Marketing van Musea Brugge.

Ik wens u een aangenaam bezoek en nodig u graag uit het glas te heffen op een inspirerend literair jaar.

