

Titel I – De opdracht en de bevoegdheden van het adviesorgaan

**Art. 1**

Er wordt een adviesorgaan opgericht met als opdracht de inrichtende overheid, zijnde het college van burgemeester en schepenen en de gemeenteraad, en de directie bij te staan in het beheer van het Cultuurcentrum Brugge.

**Art. 2**

§ 1. Het adviesorgaan heeft adviserende bevoegdheid over de diverse aspecten van het beheer van Cultuurcentrum Brugge en in het bijzonder over de beleidsplanning en inhoudelijke werking.

§ 2. Om de bevoegdheden daadwerkelijk te kunnen uitoefenen heeft het adviesorgaan recht op informatie ten aanzien van alle beleidsbeslissingen van de inrichtende overheid betreffende Cultuurcentrum Brugge.

Titel II – Samenstelling van het adviesorgaan

**Art. 3**

§ 1. De leden van het adviesorgaan weerspiegelen in hun totaliteit zo goed mogelijk de gebruikers en de doelgroepen van het cultuurcentrum. Daarbij wordt gestreefd naar een evenwicht tussen de genders, de leeftijden, bevolkingsgroepen van Brugge en de verschillende expertises.

§ 2. De leden hebben een profiel waarin één of meerdere van de onderstaande competenties aanwezig zijn:

- Een deskundigheid op gebied van werking met lokaal talent.
- Een deskundigheid in de kunstenvormen die aan bod komen in het cultuurcentrum.
- Een specifieke expertise over de doelgroepen waarop het cultuurcentrum wil inzetten.
- Een deskundigheid die representatief is voor de gebruikers van de infrastructuur.

§ 3. Het aantal leden van het adviesorgaan bedraagt maximaal 12 leden.

- De schepenen van cultuur is ambtshalve lid en voorzitter.
- Maximaal drie leden van de prospectiegroepen in het cultuurcentrum kunnen lid worden van de adviesraad.
- Twee leden worden afgevaardigd door de stedelijke socioculturele adviesraad.
- Drie leden zijn de huiskunstenaars van het cultuurcentrum gedurende een seizoen. Ze zijn voor de duurtijd van een seizoen lid.
- Drie leden worden door het schepencollege op voordracht van de directie benoemd. Daarbij wordt gezocht naar mensen met een expertise die nog onvoldoende aanwezig is bij de overige leden.
- De cultuurbeleidscoördinator wordt ambtshalve uitgenodigd.

§ 4. De cultuurfunctionaris-directeur van het Cultuurcentrum Brugge woont de vergaderingen bij maar kan ook andere medewerkers uitnodigen.

§ 5. De leden van het adviesorgaan worden benoemd door het schepencollege op voorstel van de directie.

#### **Art. 4**

De toetreding tot het adviesorgaan behelst de aanvaarding van het organiek reglement en houdt de verplichting in tot het nakomen ervan.

#### **Art. 5**

§ 1. De hoedanigheid van lid van het adviesorgaan wordt verloren:

1. door in dienst te treden als personeelslid van Cultuurcentrum Brugge;
2. door ontslag van het lid. Dit ontslag dient schriftelijk aan de voorzitter van het adviesorgaan meegedeeld te worden;
3. door overlijden of rechtsonbekwaamheid;
4. door uitsluiting, waarover het adviesorgaan met een meerderheid van twee derden van de aanwezige stemgerechtigde leden beslist;
5. door een niet-gemotiveerde afwezigheid op drie achtereenvolgende samenkomsten van het adviesorgaan.

§ 2. Na de installatie van een nieuwe gemeenteraad moet het adviesorgaan opnieuw worden samengesteld. Het vroegere adviesorgaan blijft echter in functie totdat het nieuw samengesteld adviesorgaan is geïnstalleerd. Het lidmaatschap valt samen met de legislatuur. Bij een nieuwe legislatuur wordt minstens de helft van de leden vernieuwd. Geen enkel lid kan langer dan 2 legislaturen zetelen.

§ 3. Indien aan een lidmaatschap voortijdig een einde komt, door redenen vermeld in dit artikel, wordt zo spoedig mogelijk in de opvolging voorzien door het schepencollege.

### Titel III – De werking van het adviesorgaan

#### **Art. 6**

De schepen bevoegd voor Cultuurcentrum Brugge wordt ambtshalve voorzitter van het adviesorgaan van Cultuurcentrum Brugge.

#### **Art. 7**

§1. Het adviesorgaan komt ten minste 2 maal per jaar samen of meer indien de belangen van Cultuurcentrum Brugge het vereisen.

§2. De uitnodiging wordt na goedkeuring door de voorzitter digitaal bezorgd aan de leden. De uitnodiging, samen met de agenda, wordt ten minste acht dagen voor de bijeenkomst digitaal verstuurd naar de stemgerechtigde leden.

§3. De agenda wordt samengesteld door de voorzitter, in overleg met de cultuurfunctionaris-directeur.

§4. Op de agenda moet elk voorstel worden ingeschreven dat ten minste acht dagen voor de samenkomst door een stemgerechtigd lid wordt ingediend bij de voorzitter(ster).

#### **Art. 8**

Het adviesorgaan kan geldig beraadslagen, ongeacht het aantal aanwezigen.

#### **Art. 9**

Het adviesorgaan hoeft geen unaniem advies uit te brengen. Alle standpunten moeten in het verslag aan bod komen.

#### **Art. 10**

§1. Van elke bijeenkomst van het adviesorgaan wordt een verslag opgesteld door een medewerker van het cultuurcentrum.

§2. De leden ontvangen een verslag van de samenkomsten van het adviesorgaan, dat formeel wordt goedgekeurd op de eerstvolgende samenkomst.

## Titel IV – Werkgroepen

### **Art. 11**

§1. Het adviesorgaan kan werkgroepen vormen in functie van de haar toevertrouwde bevoegdheden. Het voorzitterschap van deze werkgroepen wordt steeds waargenomen door een lid van het adviesorgaan. In de schoot van deze werkgroepen kan beroep gedaan worden op niet-leden van het adviesorgaan in functie van hun deskundigheid. Deze externe deskundigen hebben geen stemrecht.

§2. Het adviesorgaan kan, indien aangewezen en in functie van bepaalde agendapunten, deskundigen met een raadgevende stem uitnodigen.

## Titel V – Verzekeringen en vergoedingen

### **Art. 12**

Het adviesorgaan ressorteert onder het gemeentebestuur. Ter dekking van de risico's 'Burgerlijke Aansprakelijkheid', 'Rechtsbijstand', zal het gemeentebestuur de nodige verzekeringspolissen afsluiten voor de leden van het adviesorgaan.

### **Art. 13**

De leden ontvangen 5 keer 2 vrijkaarten voor voorstellingen in het cultuurcentrum.