

B R U
G G E

CULTUUR
CENTRUM
BRUGGE



BRUGGOTTA Hal Burg
TENTOONSTELLINGEN

februari - juni 2019

Voorwoord



Als stadsbestuur dragen wij alle kunst een warm hart toe. Niet alleen maken wij in onze stad ruimte vrij voor de grote culturele spelers, we bieden ook **lokaal talent** de kans om op een centrale plek hun werken te tonen aan een groot publiek.

Zo stellen wij de Brugotta Hal Burg ter beschikking. Dat is een tentoonstellingsruimte op de Burg, in het hartje van de stad. De ruimte leent zich in de eerste plaats voor exposities van schilderijen, beeldhouwwerken en fotografie.

De Brugotta Hal Burg bevindt zich op Burg 12, 8000 Brugge en is dagelijks open van 9 tot 18 uur (weekdagen) en van 10 tot 17 uur (zaterdag en zondag).

Wij omarmen vol enthousiasme alle lokale kunstenaars, jong en oud, die hun passie met het publiek hier willen delen. Om de twee weken vindt er in deze Hal een nieuwe tentoonstelling plaats met een frisse en verrassende selectie van werken.

In deze halfjaarlijkse brochure vindt u een overzicht van de tentoonstellingen die in de eerste helft van 2019 in de Brugotta Hal Burg georganiseerd worden. U bent van harte welkom om van de prachtige kunstwerken van deze kunstenaars te komen genieten.

Nico Blontrock, schepen van cultuur

**02 - 14
februari**



Johan Isselée & Chris Nollet Natural light of nature

Twee beeldenmakers spannen samen: een Bruggeling en zijn gast uit Oostkamp. Beide fotografen ontwikkelden een eigen visie vanuit de passie om licht vast te leggen. De één meer gedreven vanuit de authenticiteit, de andere meer vanuit de expressie van het beeld.

Fine-art fotografie met respect voor landschap, natuur en architectuur.

Kom en geniet, meer vragen ze niet.

CONTACT

Johan Isselée
Vlamingdam 76
8000 Brugge
0475 39 53 32
johanisselee@scarlet.be
www.fotonfotograaf.be

Chris Nollet
Anna Bijnstraat 11
8020 Oostkamp
0489 33 33 35
chris@chrisnollet.be
www.chrisnollet.be



15 - 28
februari

Ruth Decaesstecker Analog Wonderland

Tijdens haar studies Juweelontwerp aan Sint-Lucas Gent, waar ze een master behaalde, werd **Ruth Decaesstecker** (05/05/1980) vooral erg geïnspireerd door de lessen Filosofie en Fotografie én La Condition Humaine...

Enkele jaren en omzwervingen later, ontdekte ze dat de 'oldschool' analoge fotografie de perfecte katalysator was om haar eigen (analoge) wonderland te creëren. Ze documenteert licht, kleuren, texturen, impressies en emoties door middel van één enkele klik, zonder haar artistieke focus uit het oog te verliezen. Ze woont in Dudzele en werkt als freelance fotograaf.

CONTACT

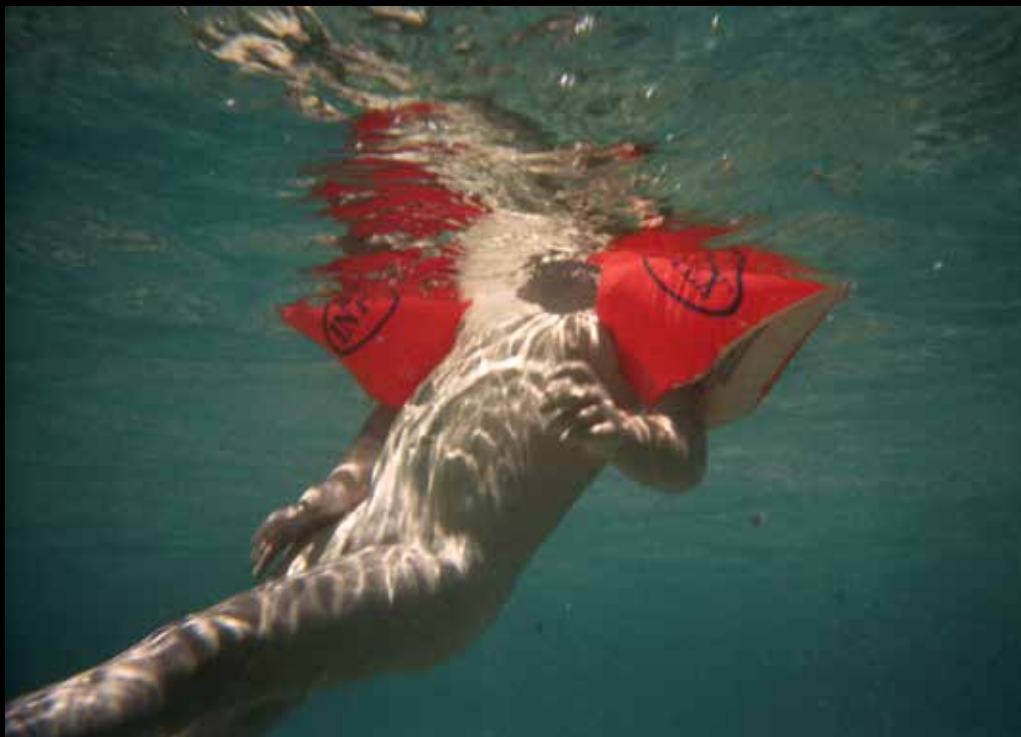
Ruth Decaesstecker

Landslag 1

8380 Dudzele

0494 583787

www.ruthdecaesstecker.com



01 - 15
maart

Marwa Al Janabi & Halla Al Moussui

Marwa Al Janabi is een 34-jarige kunstenares, geboren in Bagdad, Irak. Ze volgde een kunstopleiding aan de universiteit van Al-Mustansrea. Haar schilderijen vertellen een cultureel verhaal over haar geboorteland. Ze schildert vanuit haar hart en past de hedendaagse activiteiten in haar land toe op canvas. In 2009 verhuisde Marwa naar België. Ze stelde reeds tentoon in Antwerpen maar ook, samen met andere kunstenaars in Irak, Jordanië en Londen.

In haar schilderijen gebruikt de kunstenares vooral warme tinten, die symbool staan voor haar karakter en gedachten. Als ze schildert, schildert ze met warmte en liefde.

Halla Al Moussui is een 47-jarige kunstenares, eveneens geboren in Bagdad, Irak. Ze studeerde economie aan de universiteit van Bagdad. Als kind was ze altijd bezig met klei en vormen, dus besloot ze om opleidingen Bloemschikken en Keramiek te volgen. In 1990 werkte Halla in een bloemenwinkel waar ze speciale boeketten maakte voor huwelijken. In 2001 verhuisde ze naar België, waar ze zich verder verdiept heeft in het bloemschikken en keramische kunstwerken, onder andere in de kunstacademie van Oostende. In 2006 gaf ze cursussen in het sociaal huis voor vreemdelingen in Oostende.

De kunstenares maakt zowel Europese als Arabische vormen. De kleuren zijn warm en meestal naar de turquoise kanten gericht. Dit komt omwille van haar cultuur en geboorteland maar ook door haar warme karakter. Halla nam al deel aan diverse tentoonstellingen in Antwerpen, Rotterdam, Groningen en Brugge.

CONTACT

Marwa Al Janabi
Pannenhuisstraat 27
8310 Brugge

Halla Al Moussui
Vaartstraat 7
8450 Bredene
0483 24 68 81
halla_j@yahoo.com



16-31
maart

Annemie Lescouhier & Katrien De Plancke

Annemie Lescouhier (02/08/1951) brengt werken in olieverf en acryl op doek. Ze genoot kunstopleidingen aan de opleiding Plastische Kunsten in Instituut H. Familie te Brugge en in de academies van Brugge en Oostende en stelde al tentoon in Blankenberge, Oostkamp en Sint-Eloois-Vijve. Ze nam tevens al deel aan verschillende groepstentoonstellingen en won de prijs van de stad Montélimar.

Annemie stelt samen tentoon met **Katrien De Plancke**. Katrien genoot eveneens een opleiding Plastische Kunsten in Instituut H. Familie te Brugge en stelt keramiekwerken tentoon.



CONTACT

Annemie Lescouhier
Oude Burg 4
8000 Brugge
0468 20 03 11
050 69 22 73

Katrien De Plancke
Coupure 53
8000 Brugge
0484 66 22 33
050 33 32 47



1 - 15
april

Brian Kumira Transitions

Brian Kumira is een veelzijdige artiest afkomstig uit Zimbabwe die voornamelijk met olieverf schildert op canvas en duplex. Daarnaast is hij graag creatief met mixed media.

De meeste schilderwerken zijn geïnspireerd op de natuur. Zijn abstracte werken gaan over zaken die zich in de actualiteit afspelen. Hij maakt graag gebruik van kleur en beweging om een visuele interpretatie af te beelden.

In de Brugotta Hal Burg stelt hij voor de eerste maal solo tentoon.

CONTACT

Brian Kumira
Magdalenastraat 22/1
8200 Sint-Andries
briankumira@gmail.com



16 - 30
april

Monique Vandenweghe & Susanne Depré

De werken van **Monique Vandenweghe** geven een stemming en sfeer weer. Dikwijls met een ruwe techniek. Haar schilderijen zijn natuurlijk en spontaan geschilderd. Dikwijls ligt haar kunst in het loslaten van de vorm die neigt naar de abstracte kunst van de 20ste eeuw.

Susanne Depré: "Kunst is de brug tussen geest en materie en brengt de geest in het zintuigelijke tot uitdrukking." Dit probeert Susanne te doen in haar kleicomposities. Soms speels, soms romantisch maar altijd gedreven.



CONTACT

Monique Vandenweghe
Sint-Pietersnoordstraat 13
8000 Brugge
050 31 58 89

Susanne Depré
Sint-Jansplein 4
8000 Brugge
050 34 37 90

1 - 15
mei

Maria-Aida Guillen-Vandemoortele & Maria Dewagtere

1 expo, 2 kunstenaressen, 4 media

Maria-Aida Guillen-Vandemoortele is geboren in Lima (Peru), architecte van opleiding, kunstenaar van talent en lerares van roeping. Maria-Aida is een erkende instructeur voor de cursus "Tekenen met de Rechterkant van de Hersenen". Zij heeft regelmatig tentoongesteld, solo en in groep. UNICEF en andere organisaties hebben haar werken als wenskaarten gebruikt. Voorheen leefde ze in Afrika, Zuid-Azië en in de Verenigde Staten. Nu woont ze in Brugge waar ze werkt met verschillende media.

Maria Dewagtere is geboren in Gent, stond haar volledige loopbaan in de zorgsector en na meer dan dertig jaar is quilten voor haar een bedding van schoonheid en rust. Geduldig en nauwkeurig neemt ze evenveel tijd als er steken zijn. Als een thuis dat ze aankleedt en tot leven komt als het gezien wordt. Patchwork is voor haar een wereld met stof scheppen, stap voor stap, tot een horizon zonder einde is bereikt.

CONTACT

Maria-Aida Guillen-Vandemoortele
Waalstraat 38
8000 Brugge
050 67 33 57
0487 92 19 20
mabvdm@gmail.com

Maria Dewagtere
Fortlaan 54
9000 Gent
09 391 92 40
0478 41 22 89
maria.dewagtere@gmail.com



16-31
mei

Klavertje Vier

Grafiek en keramiek uit het Noorden, schilderijen en prentkunst in olieverf, acryl, gouache en pastel uit het Zuiden. Twee Brugse kunstenaars en twee Franstalige Belgen treden met hun werk in dialoog en gaan op zoek naar raaklijnen en -vlakken.

Jean-Pierre Defour (keramiek): "Het voortdurend veranderen van vormen en contouren is en blijft een uitdaging om in een creatief spel van vormen en lijnen beweging, emotie en expressie vast te leggen."

Michel Baise (schilderijen en prenten): "Ik schilder zoals ik ben en vertel mijn geschiedenis aan de hand van naast elkaar geplaatste beelden, die een eigen leven leiden in mijn composities en zelfs in latere werken."

Isabelle Marchal (prenten en schilderijen): "Mijn favoriete onderwerp is de blik van de katachtige, die met gouache en pastel op oud papier welwillend neerkijkt op onze zorgeloze maatschappij, ons in zijn wereld uitnodigt, een verhaal vertelt en met de werkelijkheid confronteert."

Jean(-Marie Petyt) (grafiek): "Het ambachtelijke in het proces van plaat tot prent spreekt me aan. Lijnen, vlakken, vormen, figuren en kleur zorgen samen voor een puik resultaat. Als dichter en kunstenaar streef ik er naar woord en beeld te laten samenvloeien tot een poëtisch geheel."

CONTACT

Jean-Marie Petyt
Poortersstraat 29
8310 Sint-Kruis
0497 69 02 06
petyt.j@skynet.be



1 - 15
juni

Willy Vansieleghem Keramiek

Willy Vansieleghem (°1949) keramist, beeldhouwer en actief sinds 1993. Hij volgde vijf jaar privé-academie (boetseren) bij Johan Nyssen te Brugge en perfectioneerde zich door zelfstudie. Hij kreeg in 2008 onderricht asglazuren van Dirk Vanhaeren. Hoofdzakelijk werkt hij figuratief. Bij de opbouw van de beelden besteedt hij grote aandacht aan enkele herkenbare elementen verweven met onrealistische trekjes. Tijdens het scheppingsproces laat hij de beelden of vormen steeds groeien van onderen naar boven. Door hun holheid zijn ze licht en fragiel en nemen ze allerlei houdingen aan die hun spontaniteit laat uitstralen.

Meerdere critici beschreven zijn werk; w.o. Roland Laridon (2008): "Willy Vansieleghem heeft de gepaste materie en stijl gevonden om uitdrukking te geven aan wat in hem leeft en beweegt, aan wat hem ontroert en treft. Via het creëren van zijn werk vindt hij - zoals hij zelf verklaart - innerlijke rust. Zo valt in de schoonheid van zijn beelden zijn tocht naar rust, een stilte waarvoor wij hem, bij het aanschouwen van zijn werk, dankbaar zijn."

Geselecteerd in 2000, 2004 en 2016 voor 'Kunstsalon Sant'. Tot 2009 ruim 20 jaar lesgever boetseren aan het Atheneum Groenkouter te Gent. Sinds 2013 medeorganisator en curator van de schilder- en beeldhouwwedstrijd van het August Vermeylenfonds. In juni 2008 verscheen een monografie 'Willy Vansieleghem' door Roland Laridon en uitgegeven in eigen beheer.

CONTACT

Willy Vansieleghem
Veltemweg 62
8310 Brugge
050 35 76 69
0494 68 83 06
willy.vansieleghem@hotmail.com





16 - 30
juni

Aquarel Atelier Brugge Liquid colors/Vloeiende kleuren

Aquarel Atelier Brugge werd tien jaar geleden opgericht door een groep gepassioneerde aquarellisten. Dankzij de diverse artistieke achtergronden van de leden ontstond een boeiende interactie binnen de groep.

Met het opbouwen van ervaring, lessen en workshops beheersen de leden de aquareltechniek. Dat is te zien in de tentoonstelling, waar door het spel van water en kleur unieke werken werden gecreëerd.

Elk lid ontwikkelde zijn eigen stijl en voorkeur. Van duidelijke figuratieve beeldvorming naar abstraheringen van opgenomen indrukken. De werken zijn geschilderd in zowel klassieke als vernieuwende technieken, maar altijd het spel spelend van water en verf, het immer verrassend vloeien van de kleuren.

Er wordt werk getoond van Francine Steen, Lut Van Den Berge, Etienne Mouton, Lut Depoortere, Marielein Blomme, Joke Van Doorne, Hubert Mestdagh, Johan Delaere, Jacqueline Bleyenbergh en Hans Goossens.

CONTACT

Hans Goossens
Langestraat 106
8434 Westende
0498 38 95 76
hans.gs@skynet.be

Openingsuren:

Brugotta Hal Burg
Burg 11
8000 Brugge

Maandag tot en met vrijdag
van 9.00u tot 18.00u

Zaterdag en zondag
van 10.00u tot 17.00u

Cultuurcentrum Brugge

Sint-Jakobsstraat 20
8000 Brugge
cultuurcentrum@brugge.be

coverbeeld: Ruth Decaesstecker
Analog Wonderland (15 - 28 februari)

BRUGOTTA
BRUGES GOT TALENT CULTUURCENTRUM BRUGGE

