

- [Bezoek Brugge](#)
- [Visitez Bruges](#)
- [Besuchen Sie Brügge](#)
- [Visit Bruges](#)
- [Visita Brujas](#)

×

B R U
G G E

On my new piano



19 apr 2017

De Argentijns-Israëlsche pianist en dirigent [Daniel Barenboim](#) heeft in samenwerking met de Belg Chris Maene een nieuw type concertpiano ontwikkeld, dat volgens hem totaal verschilt van een hedendaagse traditionele concertpiano. In de piano zitten de snaren parallel, wat een superieur geluid zou opleveren. Tot eind 19de eeuw was dat de normale manier van pianobouwen. Daarna begon Steinway de snaren in verschillende lagen te kruisen, zodat de spanning op het kader vergrootte en er meer volume uit de piano komt. Alle andere fabrikanten zijn Steinway beginnen volgen, zodat rechtsnarige piano's uit de mode zijn geraakt. Met zijn nieuwe rechtsnarige piano grijpt Barenboim dus terug naar een oude manier van pianobouwen.

Eind 2016 verscheen "[On my new piano](#)", waarop Barenboim op de nieuwe piano werken van Scarlatti, Beethoven, Chopin, Wagner en Liszt speelt. Leen de cd en oordeel zelf over de superioriteit van het geluid!

Meer muziek- en filmtips op www.brugge.be/bibliotheek/muziekenfilm

Contactinformatie

Huis van de Bruggeling

Huis van de Bruggeling Frank Van Ackerpromenade 2 (Stationsplein) 8000 Brugge

- T 050 44 8000
- info@brugge.be

Vandaag van 08:30 tot 17:00

Morgen van 08:30 tot 17:00

[Alle openingsuren](#)