

- [Bezoek Brugge](#)
- [Visitez Bruges](#)
- [Besuchen Sie Brügge](#)
- [Visit Bruges](#)
- [Visita Brujas](#)



B R U
G G E

Tentoonstellingshal Musea Brugge

Stad Brugge heeft de voormalige KTA-site langs de Jakobinessenstraat aangekocht. Op het college van 3 juli 2017 is beslist deze site te ontwikkelen voor de realisatie van een tentoonstellingshal voor Musea Brugge. De sloop van de voormalige schoolgebouwen is voorzien in 2018, de realisatie nieuwbouwproject voor 2020.

-
1. [Tijdelijke tentoonstellingen hoeksteen Brugse museale werking](#)
 2. [Opportunititeit door aankoop gronden voormalige KTA-site](#)
 3. [Ambities en doelstellingen van het project](#)
 4. [Aanpak van projectsite](#)
 5. [Sloop voormalige schoolgebouwen](#)
 6. [Realisatie nieuwbouwproject](#)
 7. [Samenstelling jury](#)
-

1. Tijdelijke tentoonstellingen hoeksteen Brugse museale werking

Het Groeningemuseum huisvest een topcollectie schilderkunst van de Vlaamse Primitieven tot eigentijdse kunst. De collectie van Vlaamse Primitieven behoort tot de wereldtop en was een belangrijk element bij de UNESCO-erkenning als werelderfgoed van de Brugse binnenstad.

Tijdelijke tentoonstellingen zijn altijd al een van de focuspunten van de Brugse museale werking geweest. Musea Brugge beschikt echter niet over afzonderlijke ruimtes om deze tijdelijke tentoonstellingen te laten plaatsvinden. Daarom vinden deze steeds plaats in de ruimtes waarin ook de permanente collecties worden geëxposeerd en meestal in het grootste museum, het Groeningemuseum. De werken van de vaste collectie moeten dan veilig opgeborgen worden. Het verplaatsen van deze kunstwerken houdt telkens risico's in. Bovendien zijn de kunstwerken dan gedurende een bepaalde periode niet te bezichtigen door het grote publiek (dat dikwijls speciaal voor die werken de musea bezoekt). De sluitingsperiodes voor en na de tijdelijke tentoonstellingen leiden ook tot inkomstenverlies.

2. Opportunititeit door aankoop gronden voormalige KTA-site

Al jaren wordt hiervoor naar een oplossing gezocht. De aankoop van de voormalige KTA-site in de Jakobinessenstraat eind 2016 zorgde voor een deblokkering van het dossier. Op 3 juli 2017 besliste het college van burgemeester en schepenen om op die locatie een nieuwe tentoonstellingshal te bouwen.

De aangekochte grond heeft een oppervlakte van 6.772 m². Op de site bevindt zich de beschermde Kapel Onze-Lieve-Vrouw van Nazareth, het Passantenhuis en Magdalenagasthuis, goed voor een oppervlakte van 582 m². Hiervoor kan Stad Brugge een duurzaam plan voor renovatie ontwikkelen, dat los staat van het vooropgestelde nieuwbouwproject, maar parallel kan verlopen.

3. Ambities en doelstellingen van het project

Er zijn vier kernambities waaraan de nieuwe infrastructuur moet voldoen:

1. De nieuwe tentoonstellingssite moet voldoen aan internationale bewaar- en beveiligingsnormen én moet een nieuwe en aantrekkelijke publieke uitstraling geven aan Musea Brugge;
2. Een meerwaarde creëren voor de Bruggeling door een diversifiëring van het culturele aanbod;
3. De site wordt één van de belangrijkste plekken in Brugge voor kunst- en cultuureducatie. Naast 'typische Brugse tentoonstellingen' (met collecties uit het Brugs erfgoed) zal er ook plaats zijn voor ambitieuze exposities op internationaal niveau;
4. Comfort voor de bezoeker en optimale accommodatie voor de museale werking staan voorop. Doelstelling is de maximale exploitatie van het gebouw met een aantrekkelijke programmatie, elke dag van het jaar.

De tentoonstellingshal moet een *architecturaal hoogstaand* en kwalitatief gebouw zijn met bijbehorende omgevingsaanleg die in de praktijk zo harmonieus mogelijk aansluit bij de bestaande omgeving.

Op vlak van *duurzaamheid* moet de site een referentieproject worden. Rationeel energieverbruik, het doelmatig en niet overbodig aanwenden van energie en de keuze voor het gebruik van ecologisch verantwoorde bouwmaterialen zijn essentiële uitgangspunten.

Toegankelijkheid is ook een belangrijk aspect: de publieks- en personeelsruimtes moeten maximaal toegankelijk zijn voor rolstoelgebruikers of personen met een fysieke beperking.

4. Aanpak van projectsite

Het projectgebied bestaat uit twee deeltrajecten:

1. *De restauratie van de beschermde Kapel Onze-Lieve-Vrouw van Nazareth en Magdalenagasthuis*
Aangezien deze gebouwen in slechte staat zijn, dringen infrastructurele werkzaamheden zich op. Bovenop de dringende werken maakt Stad Brugge een beheersplan op om de renovatiewerkzaamheden in kaart te brengen. Dit beheersplan moet leiden tot een restauratiedossier en uiteindelijk tot de start van de renovatiewerken. Vermoedelijke aanvangsdatum: 2020.
 2. *De overige gronden (waar de voormalige schoolgebouwen staan) waarop het nieuwbouwproject van Musea Brugge wordt gerealiseerd*
Dit nieuwbouwproject moet plaats bieden aan een tentoonstellingsruimte (2.300 m²), verdeeld over twee ruimtes: een kleinere zaal (800 m²) en een grotere zaal (1.500 m²). Hierbij moet ook rekening gehouden worden met de bouw van een auditorium voor 250 personen. Daarnaast moet het project ook plaats bieden voor een polyvalente educatieve ruimte en faciliteiten voor kunstwerken en werkruimtes.
-

5. Sloop voormalige schoolgebouwen 2018

De voormalige schoolgebouwen zijn in slechte staat. Stad Brugge heeft de ambitie om in 2018 over te gaan tot de sloop ervan en niet te wachten op de uitvoering van het nieuwbouwproject. Na de sloop kan de dienst Raakvlak starten aan het archeologisch onderzoek.

6. Realisatie nieuwbouwproject 2020

Om dit nieuwbouwproject te realiseren kiest Stad Brugge, net zoals bij het stadsvernieuwingsproject van de Beurssite (brugge.be/keurssite), voor een zogenoemde 'design & build'-formule. Dit betekent dat Stad Brugge een procedure zal doorlopen waarbij er gekozen wordt voor een team bestaande uit (minstens) een ontwikkelaar, een architect en een aannemer. Deze manier van werken biedt een aantal voordelen:

1. Onmiddellijk na het verkrijgen van de bouwvergunning kan de realisatie van het gekozen ontwerp volgen;
2. Stad Brugge kan de kostprijs beter bewaken;
3. Stad Brugge heeft de mogelijkheid om het project gedurende de procedure, tot op een bepaald moment, zelf mee vorm te geven.

De effectieve bouw kan dan van start gaan in 2020. Voor de bouw rekent Stad Brugge op een bouwbudget van 28.500.000 euro (incl. erelonen en BTW). Dit is een voorlopig bedrag dat verfijnd zal worden naarmate het dossier verder uitgewerkt wordt.

7. Samenstelling jury

De beoordelingscommissie (de gangbare benaming voor de 'jury') zal bestaan uit stemgerechtigde leden waaronder bOb Van Reeth - architect en voorzitter, Leo Van Broeck - Vlaams bouwmeester, Asli Cicek - architect, Till-Holger Borchert - directeur Musea Brugge, Burgemeester, schepenen en Chris Dercon - directeur van het Berlijnse stadstheater Volksbühne.

Contactinformatie

Huis van de Bruggeling

Huis van de Bruggeling Frank Van Ackerpromenade 2 (Stationsplein) 8000 Brugge

- T 050 44 8000
- info@brugge.be

Vandaag van 08:30 tot 17:00

Morgen van 08:30 tot 20:00 (Telefonisch te bereiken tot 17.00 u.)

[Alle openingsuren](#)